

BULLETIN D'INFORMATION

SOCIÉTÉ D'HORTICULTURE DE SAINTE-FOY

20 novembre 2015

Prochaines activités de la Société

Le mardi 24 novembre : Le miel par Hélène Prince, co-propriétaire de la Miellerie Prince-Leclerc

La propriétaire de cette ferme apicole viendra nous entretenir de la production du miel, des abeilles, du miel, du pollen, du propolis, de la gelée royale, de la cire d'abeilles et des nombreux autres produits transformés dont l'hydromel. Il y aura des dégustations ainsi que de la vente de produits sur place.











Le 1^{er} décembre : Les décorations de Noël par Christine Phan, fleuriste propriétaire de la boutique Vertige

Nous désirons tous repenser régulièrement nos décorations de Noël intérieures ou extérieures. Ce sera une belle soirée pour nous inspirer et nous aider à entreprendre la réalisation de belles décorations naturelles et originales. La conférencière, fleuriste professionnelle, saura certainement nous éblouir avec son talent et son originalité habituels.







Soirée de Noël le 8 décembre	p. 2
Activités récentes de la Société	p. 3
Petits conseils de saison : L'agencement des plantes au jardin	р. 3



SOIRÉE DE NOËL

(Réservée aux membres)

MARDI le 8 décembre 2015 à 18 h 30

Vous êtes cordialement invité(e) à venir fêter Noël avec nous. Vous pouvez venir seul(e) ou avec une personne de votre choix.

Un cocktail de bienvenue sera offert par la Société d'horticulture de Sainte-Foy à 18 h 30, suivi à 19 h d'un repas chaud préparé par un traiteur. Nous vous offrirons également le vin de table rouge ou blanc à votre choix.

Le repas sera suivi d'un échange d'étrennes et d'animations diverses. Tous les participants sont invités à apporter un cadeau, à caractère horticole, d'une valeur approximative de 15 \$. Nous vous prions d'écrire votre nom sur le cadeau.

PLAISIR ASSURÉ!

Le coût de 27 \$ est payable lors de la réservation ou au plus tard le mardi 24 novembre 2015. Vous pouvez vous inscrire des maintenant.

Informations: Lorraine Leblond (418) 653-4785 ou au local, les mardis soir.



Activités récentes de la Société

Le mardi 10 novembre : Les mousses : des plantes anciennes pour les jardins d'aujourd'hui par Suzanne Campeau, biologiste et propriétaire de Bryophyta Technologies

La conférencière, fort dynamique et très compétente, a su nous intéresser et nous convaincre de nous convertir aux mousses! Les mousses se trouvent partout tant à la ville qu'à la campagne et il y en a des milliers de variétés. Lorsqu'on commence à les observer, on ne peut pas faire autrement que de tomber en amour avec ces magnifiques naines. Les mousses sont mal aimées pour de mauvaises raisons, mais elles peuvent faire partie intégrante d'un jardin, ornant magnifiquement les coins pertinents comme l'ombre. Toutefois, certaines poussent aussi à la mi-ombre et au soleil. Il y a de grands avantage à jardiner les mousses notamment : elles n'ont pas besoin de taille, elles sont très résistantes souvent jusqu'en région 2, elles ne nécessitent ni irrigation ni fertilisation, elles constituent un couvre-sol idéal, elles s'agencent idéalement avec les pierres et les passages, etc. Par contre, elles souffrent de peu d'inconvénients dont les principaux sont qu'elles ne peuvent être piétinées, elles n'ont pas de racines et elles n'ont pas de fleurs. Leur implantation est maintenant des plus simples depuis qu'on peut s'en procurer en plaque comme le gazon. Il suffit de bien préparer le sol en enlevant les mauvaises herbes et de les disposer. Leur entretien est des plus simples une fois implantée : il suffit d'enlever les feuilles des arbres en automne et c'est tout! Comme on dit : les essayer, c'est les adopter.







Petits conseils de saison

L'agencement des plantes au jardin ou la composition du jardin

Durant cette saison dite morte au jardin, c'est en plein le temps de planifier son jardin de la prochaine année. Parmi tous les éléments dont il faut tenir compte lors de cette planification, il y a l'agencement des plantes que nous désirons cultiver dans notre jardin futur. C'est un sujet dont il est rarement question tant dans les articles des périodiques de jardinage que dans les livres de nos spécialistes d'ici. Le sujet est davantage traité dans les milieux européens, mais fort peu ici.

Dans l'agencement des plantes, on tient moins compte de la forme et de couleur individuelles des plantes prises une à une que de la composition de l'ensemble résultant en une image globale du jardin ou d'un coin du jardin. Le but de l'agencement ou de composition est d'en arriver au point que les plantes du jardin ne sont pas des individus, mais un ensemble coordonné donnant un

résultat harmonieux. En ce sens, un jardin harmonieux est un tout et non un regroupement de plantes individuelles.

Le jardin peut être considéré harmonieux lorsque le jardin dans son ensemble semble naturel, semble pousser naturellement de cette façon sans que la main humaine ait eu à y travailler. Or, il n'en est rien. Pour produire un jardin harmonieux, il faudra un grand travail de recherche et plusieurs essais avant d'obtenir le résultat recherché. Toutefois, une fois le jardin installé, une composition harmonieuse est beaucoup plus facile à maintenir à long terme qu'un jardin traditionnel.

Voici quelques éléments dont il faut tenir compte pour réaliser un jardin harmonieux.

Les conditions du site et de culture des plantes

Les diverses conditions du site constituent le premier élément dont il faut tenir compte dans la réalisation d'un jardin harmonieux. Comme on veut que les plantes s'intègrent parfaitement les unes avec les autres, il faut bien connaître les conditions de culture de chaque coin du jardin et de chaque plante afin qu'elles soient dans leur meilleur élément. Par exemple, si un jardin passe d'un coin à l'ombre à un coin au soleil, d'un coin au sol sec à un coin au sol humide, etc., il faut noter tout cela pour choisir les plantes qui répondront bien au milieu de leur plantation tout en conservant le déroulement harmonieux de la toile que constitue un jardin harmonieux.







Le choix d'une harmonie

Une fois qu'on connaît les conditions du site de culture, il faut effectuer un choix d'une harmonie ou d'un agencement. Veut-on une prairie, un jardin anglais, un jardin moderne, etc. ? Quelle impression veut-on que le jardin donne au premier coup d'œil ? De la douceur ? De l'exubérance ? Des teintes douces et calmes ? De l'éclat ? Etc.

Le choix des plantes

Lors du choix des plantes pour réaliser un jardin harmonieux, il faut moins tenir compte de l'esthétique de chaque plante que de son intégration dans son milieu de culture. Bref, il faut étudier comment sa forme, son ampleur, ses couleurs de floraison et de feuillage, etc. viendront se marier harmonieusement avec son voisinage de vie. On peut cultiver des plantes de toutes les couleurs, de toutes les formes, de tous les feuillages dans un seul jardin, mais il faut s'assurer qu'il y a un agencement harmonieux dans leur regroupement. On peut ainsi passer du blanc au rouge vif, mais pour cela, il faudra passer par les teintes intermédiaires qui vont s'interpénétrer pour que le passage ne se fasse pas par une coupure, mais par une continuité qui aura une apparence naturelle et non artificielle.



Le choix des plantes en fonction d'une harmonie continuelle du printemps à l'automne

Le plus difficile dans la construction d'un jardin harmonieux est de le concevoir de sorte qu'il le reste du début de la saison printanière jusqu'aux neiges. Il est assez facile de réaliser une harmonie avec les bulbes printaniers avec une série d'essais et d'erreurs, mais il est autrement plus difficile de le faire avec les vivaces qui sont bien plus dispendieuses et qui seront en place durant toute la saison de croissance. Il faut donc tenir compte de l'apparence de chaque plante ou groupe de plante de leur apparition au printemps jusqu'aux couleurs qu'elles auront en automne, en passant par leur état durant le milieu de l'été.

Bon travail d'harmonisation!

Rédaction: Réal Dumoulin / Révision Judith Brillant

